

# EMILIA MENDIETA CÓRDOVA

EMMENDIETA@GMAIL.COM  
REEL + PORTFOLIO: [www.EMILIAMENDIETA.com](http://www.EMILIAMENDIETA.com)

## // EXPERIENCIA //

### DIRECTORA DE FOTOGRAFÍA

PROYECTO	DIRECTOR	COMPAÑÍA	PRODUCTORES
HOTEL REFINEMENT (largometraje - en post-production)	Robert Clapsadle	Paradise Cove Productions	Carol Wolman
FIERY STORM (music video - Charley Young)	Emilia Mendieta Córdoba	Independent	Charley Young
ANGELA & DONALD (cortometraje - in post-production)	Andrew Hu	Independent	Andrew Hu
WE ARE THE GOOD ONES (music video)	Emilia Mendieta Córdoba	Independent	May Abd El Aziz
TO THE NEW GIRL (largometraje - en post-production)	Adriana González-Vega Aurora Culver Ambika Leigh	Dragon Hunter Productions	Laura Hunter Drago
ADICTOS EN RECUPERACIÓN (largometraje documental)	Andrés Quirola	Cuervo Films	Andrés Quirola Gabriela Romero Daniel Montenegro Carla Delgado
QUÉ BUEN TRIP (spec pilot)	Andrés Quirola	Cuervo Films	Andrés Quirola Gabriela Romero Daniel Montenegro Carla Delgado
NELSON LEÓN VIZCARRA (documental institucional)	Maria Fernanda Carpio	Independiente	Maria Fernanda Carpio
TOMÁS (cortometraje)	Andrés Valarezo Quevedo	Independiente	Andrés Valarezo Quevedo
AKA AMBER (Cortometraje)	Adriana González-Vega	Lucky Fifteen Twenty Seven Prod.	Bini Noble Brenda Blair
SIZZLE (cortometraje)	Adriana González-Vega	Independiente	Emilia Mendieta Córdoba
IMMACULATE HEART (cortometraje)	Catherine Taylor	Independiente	Daniel Leighton Erika Ewing
THE MASTERPIECE (cortometraje)	Lavi Shiyun Hu	Independiente	Bochen Zhang
ZANDVOORT MASTERS CLASSIC (documental web)	Emilia Mendieta Córdoba	TwinSpark Racing	Leonard Stolk

## COORDINADORA - DEPT. CINEMATOGRAFÍA

03/2016 – presente

AFI Conservatory, Los Angeles, California

Coordinadora del Dept. de Cinematografía en el AFI Conservatory. Encargada de organizar eventos de cinematografía (foros, festivales, muestras de cine) y de logística interna del departamento.

## PROFESORA

03/2016 – presente

USFQ, Quito, Ecuador

Profesora de Producción de TV & Medios Digitales. Clases: Imagen & Sonido I, Imagen & Sonido II, Tesis - Preparación, Tesis - Desarrollo, Guión de TV, Estructuras Narrativas.

## PROFESORA - TIEMPO PARCIAL

03/2016 – presente

UDLA, Quito, Ecuador

Profesora de clase de Postproducción de Imagen y Laboratorio - una clase enfocada en el diseño de workflow digital y la manipulación de imágenes de cine digital desde pre-producción hasta masterización.

## VIDEÓGRAFA + DISEÑADORA GRÁFICA

02/2012 - 06/2013

Runa, LLC (www.runa.org) Brooklyn, NY

Videógrafa y diseñadora gráfica para una empresa que vende guayusa orgánica Ecuatoriana. Estuve a cargo de manejar el “branding” y la publicidad de la empresa, además de manejar la producción de fotos y videos de los productos.

## // EDUCACIÓN //

2015

### AFI CONSERVATORY

Los Angeles, CA

Master of Fine Arts, Dir. de Fotografía

2010

### VASSAR COLLEGE

Poughkeepsie, NY

Bachelor of Arts, Honores Generales

Producción de Cine (Dept. Honors),

Cultura & Lengua China (Dept. Honors)

2008

### UNIVERSIDAD DE QINGDAO

Qingdao, China

Programa de Verano de Vassar - Chino Mandarín

## // HABILIDADES //

### CINE + VIDEO

cinematografía / operación de cámaras / 1st AC / 2nd AC / film loading / 35mm / 16mm / cine digital / creación y manipulación de LUTs / diseño de iluminación / grip + rigging / edición / corrección de color /

### SOFTWARE + HABILIDADES DIGITALES

DaVinci Resolve / Lattice / Adobe Creative Suite (Illustrator, Photoshop, Lightroom, InDesign, Premiere, After Effects, Muse) / NUKE / Final Cut / Diseño Gráfico / Diseño de Productos/ Compositing básico/

### LENGUAS

Inglés / Español / Mandarín (Chino)

### ORGANIZACIONES

Miembro ICFC (International Collective of Female Cinematographers)

### BASES

Quito, Ecuador // Los Ángeles, CA // Nueva York, NY